



Profil

Geburtsjahr: 1978

Nationalität: deutsch / österreichisch

Wohnort: Berlin

Wohnmöglichkeiten: Köln, London

Los Angeles, München, Wien, Windhoek

Größe: 158 cm

Haare: braun

Augen: braun-grün

Sprachen: Deutsch (MS), Englisch (fließend),

Französisch, Spanisch und Hindi (gut)

Dialekte: Wienerisch, Kärntnerisch,

(alle Heimatdialekte)

Akzente: Englisch (Mid Atlantic, USA Nord),

English with French Accent

Gesang: Musical (professionell), Mezzosopran

Instrumente: Gitarre, Taiko (Japanische Trommel)

Tanz: ehem. Tänzerin: Ballett, Jazz, Step, Funk,

Kathak (klass. Indisch), Bollywood;

Standard & Latein

Sport: Reiten, Volleyball, Schwimmen, Laufen,

Inlineskating

Führerscheine: Auto, Motorrad

Sonstiges: Tauchschein (Open Water Diver),

Rettungsschwimmerin (Silber)

© Hannes Caspar 2023

Ausbildung / Fortbildung

2022	Less Is More (Improvisation), Thorsten Less, Berlin
2021	Extreme Characters (online), Greg Apps, Sydney/Australia
2021	Dark Characters (Improvisation), Inbal Lori, Die Gorillas
2020	Cherchez La Femme/Comedy (Improvisation), Inbal Lori, Berlin/Germany
2019	The Audition Technique (online), Greg Apps, Sydney/Australia
2015-17	Mentoring program (18 months online), Greg Apps, Sydney, Australia
2013	Meisner meets Playing Position, Greta Amend, Mike Bernardin, Berlin
1995-2000	Magistra artium, Musiktheaterregie, Studium an Universität für Musik und, Darstellende Kunst Wien
98-99	Schauspiel Eric Morris Actor's Class, Hollywood Acting Workshop, Los Angeles
93-95	Musical Studium an Universität für Musik und Darstellende Kunst, Wien

Auszeichnungen / Nominierungen (Auswahl):

- 2024, Winner Best Actress May, Scarlet Ribbons, Future of Film Awards
- 2024, Winner Best Actress / Honorable Mention, Scarlet Ribbons, Independent Film Awards
- 2024, Winner Best Actress Short Film, Scarlet Ribbons, South Asian Indie Film Festival
- 2020, Best Leading Actress, A Day in the Life of a Boy, Rome Prisma Independent Film Awards
- 2020, Nomination Grimme Award, Der Krieg und ich
- 2020, Nomination TV Mini Series Kids, Der Krieg und ich, International Emmy Award
- 2019, Nomination Best Supporting Actress, Stolen, The Romford Film Festival
- 2018, Winner Best Actress in a Drama, Another Day in Paradise, Actors Award Los Angeles
- 2018, Winner Best Duo, Another Day in Paradise, Los Angeles Film Awards
- 2015, Wim Wenders Scholarship, Freak City
- 2007, Special Mention of the Jury, On Evil Grounds, BARS Intl. Filmfestival
- 2004, Best Film, Gray Zone, Max Ophüls Filmfestival
- 2004, Silver Moon, Gray Zone, Valencia Intl. Filmfestival
- 2003, Nomination Shooting Star, Wilde Engel, Romy Film Awards
- 2003, Best Action in a Foreign Film, Wild Angels, Taurus Awards

Film/TV (Auswahl, ab 2010)

- 2025 CAT CONTENT, Animation Short Film (Motion Capturing female roles)
- 2025 BRAIN IN A JAR, Short Film
- 2023 SCARLET RIBBONS, Webseries, Dr Jessi Matthews, R: Naomi Beukes
- 2022 TRIPLE F*** (5 episodes) Gwen (NR), R: Simona Theoharova , Caravan Fantasia, Dokufiction Kino
- 2022 ORION, Diplomfilm, Clara, Hochschule Darmstadt, R: Nicole Schreider
- 2021 DRÖHNENDE STILLE, Katja, R: Sander Mudde
- 2020 FREAK CITY, Kino 110min, Suse (NR), R: Andreas Kannengießer, Leyendas Filmproduktion
- 2020 INGA LINDSTRÖM-DAS GESTOHLENE HERZ (AT), Mia Lundgren, R: Stefanie Sycholt Bavaria Fiction GmbH, ZDF
- 2020 DEUTSCHLANDS GROßE CLANS- 4711 (AT), Luise Streve , R: Heike Nelsen, Februar Film GmbH

- 2019 WALKING ON SUNSHINE, TV-Serie, Antje Bacher, R: Andreas Kopriva, Dor Film, ORF
- 2019 MEIBERGER - IM KOPF DES TÄTERS, Sarah Lang, R: Peter Baumann,
Tivoli Film Produktion GmbH, Mona Film, Servus TV
- 2019 DRÖHNENDE STILLE, Katja (HR), R: Sander Antonie Mudde, Sander Munde Productions, Kurzfilm
- 2019 A DAY IN THE LIFE OF A BOY, Anna, R: Niklas Bauer, Fourmat Film, Kurzfilm
- 2018 THE WIND ON YOUR SKIN, Webseries, Dr. Jessi Matthews, R: Jana von Hase, Naomi Beukes,
Birgit Stauber, Moodpixel Namibia, Endemic Productions
- 2018 STOLEN, Julia Thompson (HR), Regie: Dean Marriott, Dean Marriott Productions, shortfilm
- 2017 WALKING ON SUNSHINE, TV-Serie, Antje Bacher, R: Andreas Kopriva, Dor Film, ORF
- 2017 DER KRIEG UND ICH - KINDHEIT IM ZWEITEN WELTKRIEG, Doku-Serie, Helena Krakowski (ENR),
R: Matthias Zirzow, LOOKSfilm, SWR, Arte
- 2017 GESTÜT HOCHSTETTEN, TV Serie, Melanie Krakauer (DNR), R: Christopher Schier, SamFilm GmbH,
Servus TV
- 2017 HELLO AU REVOIR, Kino, Violetta Petrol, R: Jason Croot
- ANOTHER DAY IN PARADISE, Webseries English, Dr. Jessi (lead), director Jana Brückner
- CHARISMA, Webseries English, Juliane (guest role), director Sarah Harrison & Wojciech Kosma
- 2016 GESCHICHTE MITTELDEUTSCHANDS, TV Serie, Doku historisch, MDR,
Sarah von Wiehe (EHR), Regie Gabriele Rose, Saxonia
- MAIRIM \ Kurzfilm, Shiva (NR), Regie Lin Hektoen
- 2015 SOKO Kitzbühel, TV Serie, ZDF, ORF, Angelika Kreidl (EHR), R: Michael Zens, Beo Film
- GEHEIMNIS DER HEBAMME, TV, ARD, Nonne (TR), R: Roland Suso Richter, Bavaria Pictures, Lotus Film
- 2014 WHAT TO DO WITH THE SILENCE, Webseries English, Dr. Jessi (lead), director Eddy Ballard
- 2013 PENDING, Shortfilm English, Juliet (lead), director Emmanuel Obi, Faceless Productions
- I'M STILL DOWN HERE, Webseries English, Dr. Jessi (lead), director Naomi Beukes-Meyer
- 2012 HUBERT UND STALLER „Das Huhn, das faule Eier legt“, TV Serie, ARD, Kathl Lorenz (EHR),
R: Jan Markus Linhof, Tele München, Entertainment Factory
- DER IMAGONAUT, 180° Spielfilm, Doktor L (Hauptrolle), R: Philipp Wenning, HFF Potsdam
- 2010 SOKO Wismar „Blinder Zeuge““, TV Serie, ZDF, Hanna (NR, blind),
R: Hans-Christoph Blumenberg \ CineCentrum

Werbung:

Commercials (last 3 years)

L'Oréal (Germany), Psychology Today (print, Germany), Ledvance (Germany), Lasea (France),
Serengeti Park (Germany)

Sonstiges:

Mitglied der European Film Academy