



Profil

Geburtsjahr: 1957
Geburtsort: Tiflis, Georgien
Nationalität: Deutsch
Wohnort: Essen, NRW
Wohnmöglichkeiten: Berlin, Köln, Hamburg, München
Größe: 180 cm
Haare: dunkelbraun
Augen: schwarz, meliert
Sprachen: Deutsch (fließend), Georgisch (MS), Russisch (fließend)
Gesang: Jazz, Chanson, Schlager
Instrumente: Gitarre, Klavier
Führerschein: Klasse B

© Tamar Gonjilashvili 2024

Ausbildung

1974 - 1978 Institut für Theater und Kino, Tiflis



© Tamar Gonjilashvili 2024

© Tamar Gonjilashvili 2024

Film (Auswahl):

2023 – 2024	Devil's Paradise, Kapitän (HR) R: Xatuna Vashadze, Vitis Production
2022	Sein letzter Deal, (Essen Shorts Episode), Franco Morelli (HR) R: Jonas Klose e.V., Filmkunst und Kinokultur Essen
2017	Ekvtime - Man of God, Ekvtime Takaishvili (HR) R: Nikoloz Khomasuridze, Lost legends,
2015	Das letzte Geschenk, Nikolai Nikulin (HR) R: Sascha Vajnstajn, Sascha Vajnstajn Produktion
2000	Wenn Gott hustet, Vater Bedin, R: Ruth Olshan, KHM Kunsthochschule für Medien Köln
1998	Fünf-Uhr-Schatten, (NR) R: Andreas Wunderlich, September Film Produktion

TV (Auswahl):

- 2024 The last season, Dimitri (HR), Serie
- 2023 The last season, Dimitri (HR), R: Vako Girkitadze, Nodar Marchanishvili, Giorgi Kobalia, Taso Narimanidze
- 2020 In Treatment, Levan Arabuli (HR), R: Tinatin Gurtschiani, Nova Productions LTD, Serie
- 2008 Hand in Hand, Dimitri (NR), R: Thomas Berger, Novafilm, ZDF
- 2005 Tatort - Der doppelte Lott, Gennadi (NR), R: Manfred Stelzer, Colonia Media Filmproduktion, ARD
- 2004 SOKO Köln, Fred (ENR) R: Axel Barth, Daniel Helfer, Kai S. Pieck, Michael Schneider, Network Movie Film- und Fernsehproduktion, ZDF [de]
- 2002 Der gestohlene Mond, Andrei (NR), R: Thomas Stiller, Hessischer Rundfunk, HR

Theater:

- 1994-2023 diverse
Rollen: über 130, Regie: diverse, Theater: Schauspiel Essen
- 2012 Rote Erde (Grillo-Theater)
Rolle: Steiger Bärwald (HR) Regie: Harald Spieß, Volker Lösch Westdeutscher Rundfunk [de]
Sender: WDR [de] Produzent: WDR -

Sonstiges:

Rezo Tschchikwischwili ist georgischer Schauspieler, geboren in Tiflis/Georgien. Im Jahre 1978 begann Rezo seine Schauspielkarriere am Schauspielhaus Rustavi (Stadt Rustavi). Dort wurde er mit seiner ersten Rolle in: Hinter Fensterläden ist Frühling, vom zeitgenössischen Autor (L.Tabukashvili) über Nacht berühmt.

Bis 1993 setzte Rezo seine Film-, Theater-, und Fernsehkarriere fort, dabei wurde er mehrfach ausgezeichnet (u.a Verdientester Schauspieler des Landes).

Im Rahmen eines deutsch-georgischen Theaterprojektes (König Ödipus, Sophokles) landete er erstmalig am Schauspielhaus Essen.

Mit dieser Rolle (König) lernte ihn der Intendant des Theaters kennen.

Rezo erhielt ein Engagement für zunächst ein Jahr, aus dem dann 29 Jahre am Grillo - Theater in Essen wurden.

In dieser Zeit spielte er 130 Theaterrollen, sowie 90 Film- und Fernsehrollen in sowohl in Deutschland, als auch in Georgien, bevor er sich dann 2023 in die wohlverdiente Rente verabschiedete.

Damit begann für Rezo der Unruhestand, denn auch weiterhin begleiten ihn Liederabende, Moderation, Film und Fernsehen in beiden Ländern durch sein Leben.